



# KAZALO

1	UVOD	4
2	TEORETIČNI DEL	5
2.1	KAJ JE GLASBA	5
2.2	ZVRSTI GLASBE	5
2.3	SVET GLASBE	6
2.4	SNEMANJE IN PRENOS GLASBE	7
2.5	GLABA IN NAŠE RAZPOLŽENJE	7
3	EMPIRIČNI DEL	8
3.1	METODA	8
3.2	REZULTATI	8
3.2.1	Rezultati 1. vprašanja	9
3.2.2	Rezultati 2. vprašanja	10
3.2.3	Rezultati 3. vprašanja	11
3.2.4	Rezultati 4. vprašanja	12
3.2.5	Rezultati 5. vprašanja	13
3.2.6	Rezultati 6. in 7. vprašanja	14
3.2.7	Rezultati 8. vprašanja	15
4	ZAKLJUČEK	16
5	LITERATURA	17
6	PRILOGE	18
6.1	ANKETA	18

## POVZETEK

Za raziskovanje glasbe sva se odločila ker tudi sama rada poslušava glasbo in se želiva o glasbi kaj novega naučiti. Prav tako naju zanima kakšno glasbo poslušajo petošolci na naši šoli.

V raziskavi sva ugotovila, da največ petošolcev posluša glasbo ko se vozijo v avtomobilu in v prostem času. Prav tako sva ugotovila, da je najpogostejša naprava za poslušanje glasbe med petošolci telefon. Večinoma petošolci poslušajo glasbo od 10 do 30 minut na dan. To naju je presenetilo, saj sva predvidevala, da poslušajo glasbo dlje časa na dan. Kot najpopularnejša zvrst glasbe se je pokazal pop, najmanj pa klasična in narodno-zabavna glasba. Kot sva predvidevala, največ petošolcev posluša umirjeno glasbo ko so žalostni in poskočno glasbo, ko so veseli. Najpogosteje glasbo poslušajo sami.

V prihodnje bi rada raziskovala razlike v poslušanju glasbe med najjinimi sošolci in starejšimi učenci.

# 1 UVOD

Glasba je množica zvokov, ujetih v vzorce. Srečujemo jo na vsakem koraku in za vsakega od nas ima poseben pomen. Poslušamo jo za sprostitev, za zabavo ali preganjanje dolgčasa.

Namen te raziskovalne naloge je raziskati glasbo, ki navdušuje petošolce. V raziskovalni nalogi želiva izvedeti nove informacije o glasbi, o vrstah glasbe in koliko časa na dan jo poslušajo petošolci. Prav tako naju zanima, ob kakšnih primerih jo poslušajo (ko se vozijo, preden grejo spat) in kakšne vrste glasbe poslušajo.

Zato sva si pri raziskovanju sva postavila naslednje hipoteze:

HIPOTEZA 1:

Predvidevava, da glasbo najpogosteje poslušajo v avtih.

HIPOTEZA 2:

Predvidevava, da glasbo najpogosteje poslušajo na telefonih.

HIPOTEZA 3:

Predvidevava, da večina petošolcev posluša glasbo 10 min na dan.

HIPOTEZA 4:

Predvidevava, da večina petošolcev posluša pop glasbo.

HIPOTEZA 5:

Predvidevava, da glasbo večinoma poslušajo ker je moderno.

## 2 TEORETIČNI DEL

### 2.1 KAJ JE GLASBA

Glasba ali muzika je pojem, ki ga lahko razlagamo na več načinov. Glasbo lahko razumemo kot umetnost, obliko zabave ali nasprotje govora oziroma hrupa.

### 2.2 ZVRSTI GLASBE

Na svetu obstaja več vrst glasbe, med njimi so:

- Jazz,
- rock,
- rep,
- disko,
- pop,
- elektro pop,
- elektronska glasba,
- pop folk,
- hip hop,
- industrijska glasba,
- težki rock
- in še mnogo drugih

Pop glasba vključuje elemente rocka, hip hopa, reggaea, plesne glasbe, R&B, jazza, elektronske glasbe in drugih zvrsti.

Jazz ima korenine na jugu Severne Amerike. Jazz je zato je eksplozivna mešanica afriških ritmov in evropske kulture harmonije.

Rock (angleško rock and roll oz. rock n roll) je razširjena glasbena zvrst v popularni glasbi, običajno uporablja vokal (električne) kitare in močno poudarjen ritem. Rock je nastal v ZDA po 2. svetovni vojni.

Hip hop je kulturno gibanje, ki se je pričelo leta 1977 v getih med mladimi Afro Američani in Latino Američani v New Yorku.

## OSNOVNA ŠOLA

fantje

dekleta



Vir: NIJZ, Anketa

V raziskavi Nacionalnega inštituta za zdravje so leta 2014 ugotovili, da je pri osnovnošolcih najbolj priljubljena pop glasba in najmanj priljubljena jazz glasba.

### 2.3 SVET GLASBE

Glasbo se uporablja na različnih prireditvah in različnih državah. Imamo več različnih vrst glasbe. Klasična glasba ima v Evropi dolgo in privlačno zgodovino. Jazz ima korenine na jugu Severne Amerike. Jazz je zato je eksplozivna mešanica afriških ritmov in evropske kulture harmonije. Privlačni ritmi latinskoameriške glasbe so osvojili svet plesa.

Afrika premore zavidljivo množico glasbil. Veliko jih je narejeno iz buč in druge posušene zelenjave. Japonska je domovina kompaktne plošče. Sydneyjska opera spada med najbolj znane zgradbe na svetu. Avstralija je tudi domovina aboriginov, ki prepevajo in igrajo že več kot 40.000 let.

## 2.4 SNEMANJE IN PRENOS GLASBE

Prvi zvočni zapis glasbe je leta 1877 uspel ameriškemu izumitelju Thomasu Edisonu. Njegova naprava fonograf je zapisala zvok na valj.

Velik napredek se je zgodil 10 let kasneje, ko je Emile Berliner izumil gramofon. Gramofon je reproduciral zvok s šelakovih plošč. Te so bile bolj kakovostne in trajnejše od valjev.

Leta 1880 sta Heinrich Hertz in Guglielmo Marconi ugotovila, kako nadzorovati elektromagnetne valove. Prenajanje prek radija pa je postalo mogoče šele z iznajdbo radijskega oddajnika, k čemer je med drugimi pripomogel Edison.

V 20. letih so številne države že imele svoje radijske postaje, s katerimi so si skladatelji in izvajalci pridobili nove poslušalce. Danes večina ljudi posluša glasbo preko interneta na pametnih napravah. Danes mladostniki poslušamo glasbo drugih zvrsti kot včasih. Meniva, da so včasih poslušali predvsem klasično in narodno zabavno glasbo. Danes pa poslušamo predvsem pop, rock, hip hop.

## 2.5 GLABA IN NAŠE RAZPOLŽENJE

Glasba pomembno vpliva na naše razpoloženje. Tista, ki je ne maramo, nas spravi v slabo voljo, tista, ki nam je všeč, pa nas sprosti in nas razveseli. Prav tako nam lahko bolj poskočna glasba da energijo, bolj mirna pa na nas deluje pomirjujoče.

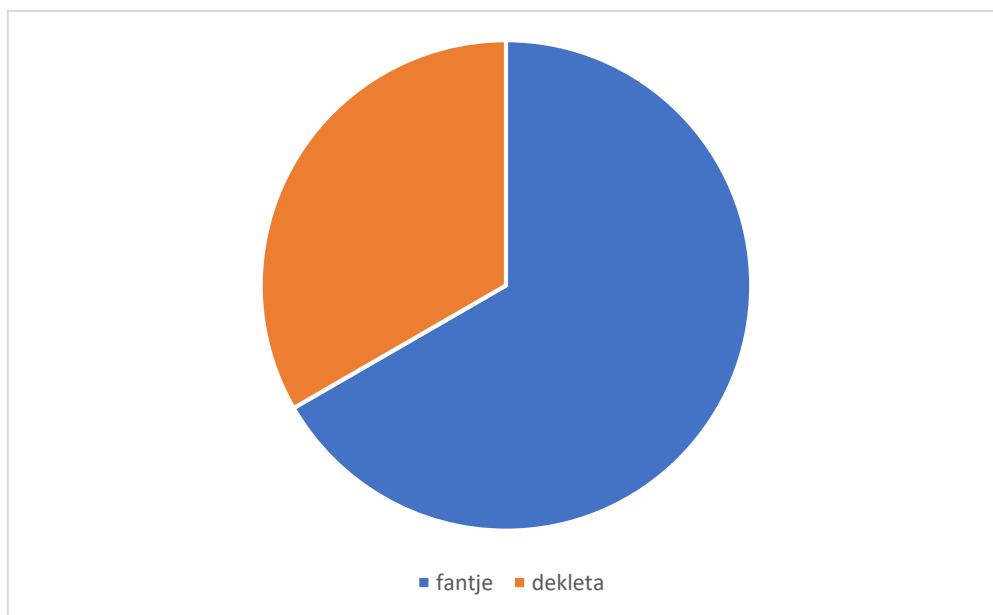
## 3 EMPIRIČNI DEL

### 3.1 METODA

Najprej smo prebrali literaturo o glasbi in glasbenih zvrsteh. Sestavili smo anketni vprašalnik in ga razdelili učencem. Nato smo pregledali vprašalnike in odgovore zabeležili v zbirnik. V računalniškem programu smo oblikovali grafe in tabele.

### 3.2 REZULTATI

V anketi je sodelovalo 45 učencev 5. razreda, od tega 30 dečkov in 15 deklet. Spodnji graf prikazuje razporeditev po spolu. Iz njega vidimo, da je v raziskavi sodelovalo več fantov kot deklet.



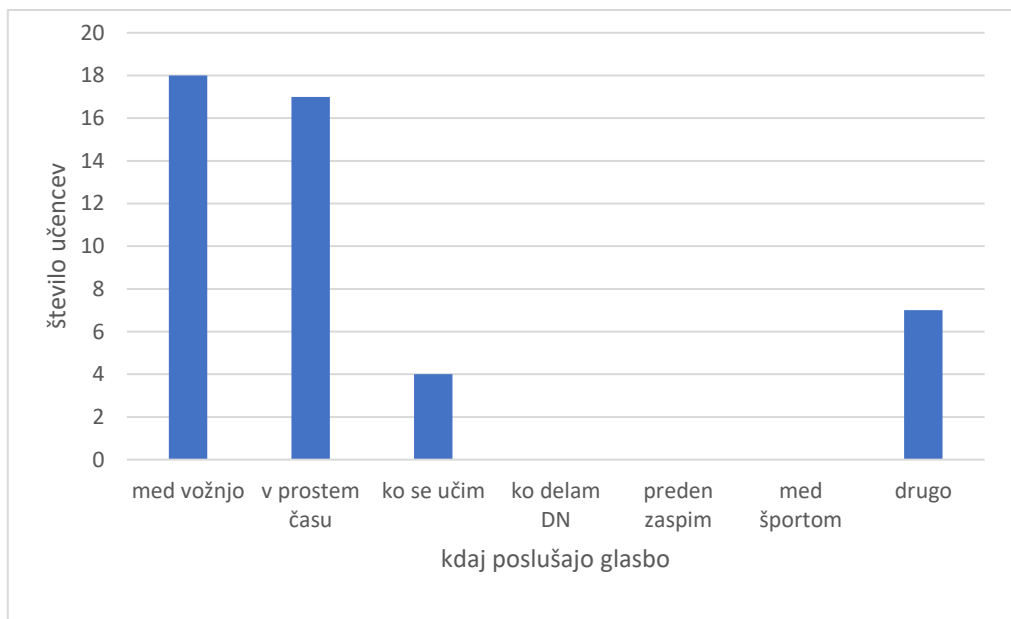
Slika 1. Odstotek udeležencev po spolu



### 3.2.1 Rezultati 1. vprašanja

Udeleženci so v anketi najprej odgovarjali na vprašanje kdaj najpogosteje poslušajo glasbo.

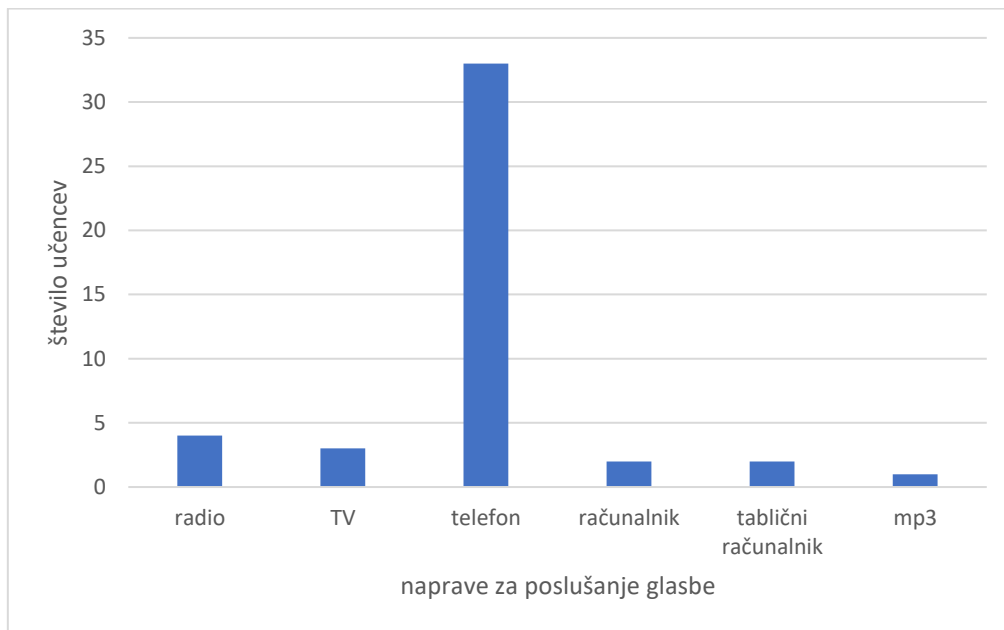
Spodnji graf prikazuje situacije v katerih učenci najpogosteje poslušajo glasbo. Izkazalo se je, da petošolci najpogosteje poslušajo glasbo medtem ko se vozijo v avtomobilu. Tudi v hipotezi 1 smo predpostavljali, da bodo glasbo najpogosteje poslušali v avtih. Zato lahko hipotezo 1 potrdimo. Zanimivo je, da nihče od petošolcev, ki so reševali vprašalnike, ne poslušajo glasbe ko dela domačo nalogo, preden zaspi ali med športom.



Slika 2. Prikaz situacij, v katerih petošolci poslušajo glasbo.

### 3.2.2 Rezultati 2. vprašanja

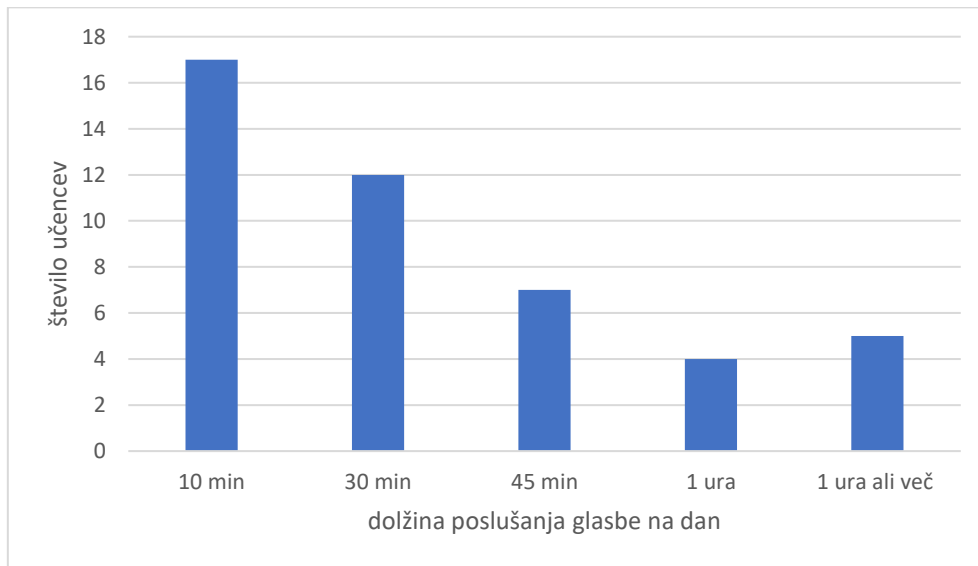
Spodaj graf prikazuje preko katerih naprav petošolci poslušajo glasbo. Iz njega je razvidno, da petošolci najpogosteje poslušajo glasbo preko mobilnega telefona. Take rezultate smo pričakovali, zato lahko potrdimo hipotezo 2, torej glasbo petošolci najpogosteje poslušajo na telefonih. Iz grafa vidimo, da je poslušanje glasbe preko mp3 manj priljubljeno.



Slika 3. Prikazuje naprave preko katerih učenci poslušajo glasbo.

### 3.2.3 Rezultati 3. vprašanja

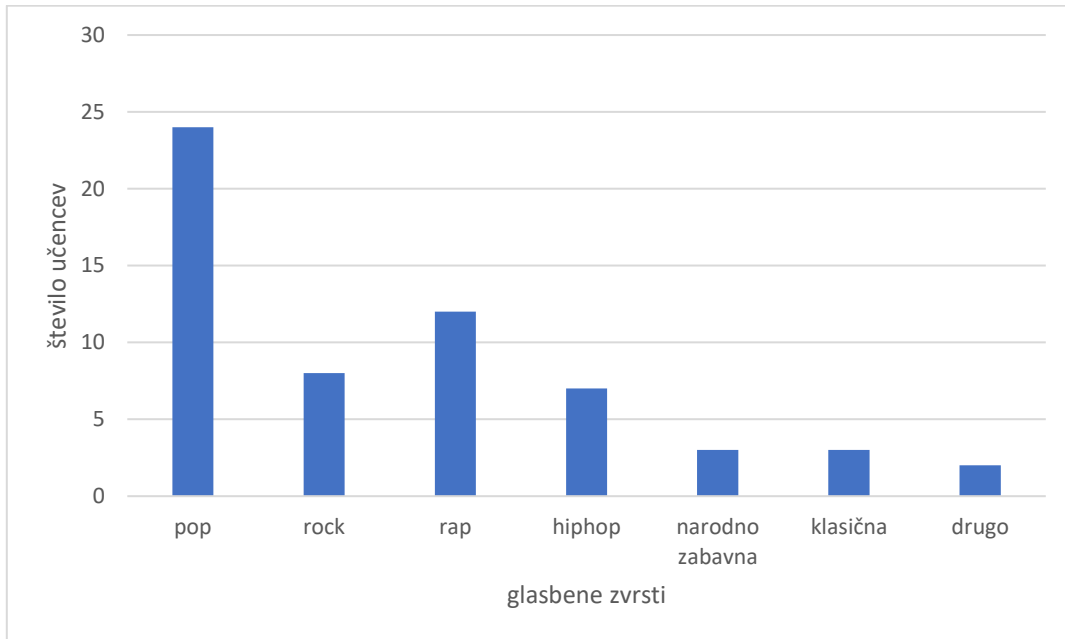
V hipotezi 3 sva predvidevala, da petošolci poslušajo glasbo 10 minut na dan. Slednje se je izkazalo za resnično, zato lahko potrdimo hipotezo 3. Iz grafa vidimo, da največ petošolcev poslušajo glasbo 10 minut na dan. Najmanj petošolcev pa je odgovorilo, da poslušajo glasbo 1 uro na dan.



Slika 4. Prikaz koliko časa na dan petošolci poslušajo glasbo

### 3.2.4 Rezultati 4. vprašanja

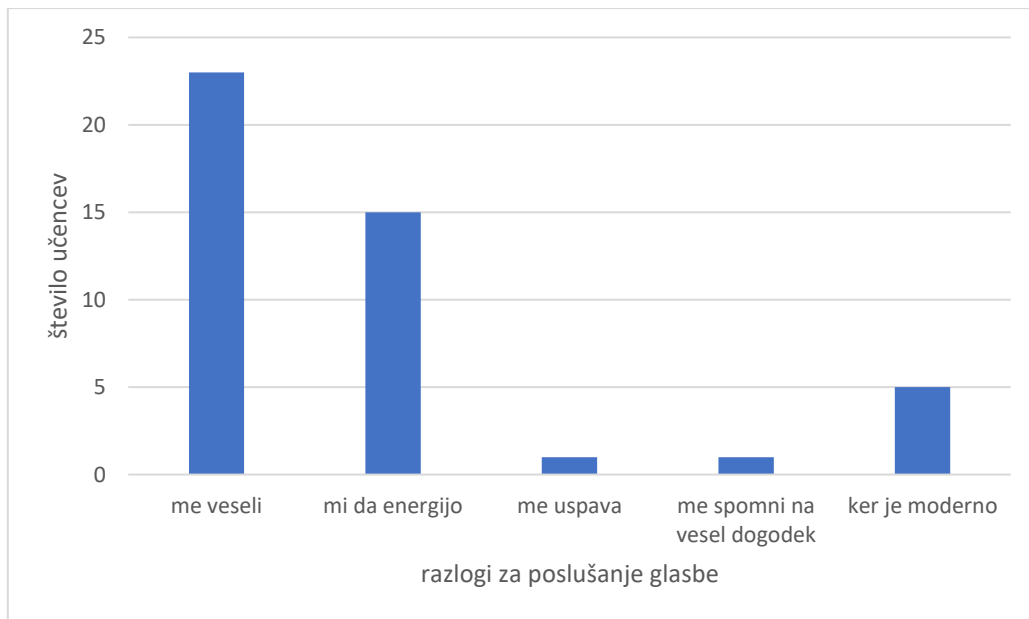
V hipotezi 4 sva predvidevala, da bo večina petošolcev poslušala pop glasbo. Na spodnjem grafu vidimo, da to drži za petošolce, zato lahko to hipotezo potrdimo. Med petošolci so najmanj priljubljene glasbene zvrsti, ki so jih zapisali pod drugo (npr. težki rock, soul).



Slika 5. Prikaz katere vrste glasbe so najbolj priljubljene

### 3.2.5 Rezultati 5. vprašanja

V hipotezi 5 sva predvidevala, da glasbo poslušajo zato, ker je moderno. Izkazalo se je, da največ petošolcev posluša glasbo zato, ker jih veseli. Zato moramo hipotezo 5 ovreči. Pogost odgovor je bil tudi poslušanje glasbe ker mi da energijo. Najmanj udeležencev je odgovorilo, da jih glasba uspava in da jih spomni na vesel dogodek.

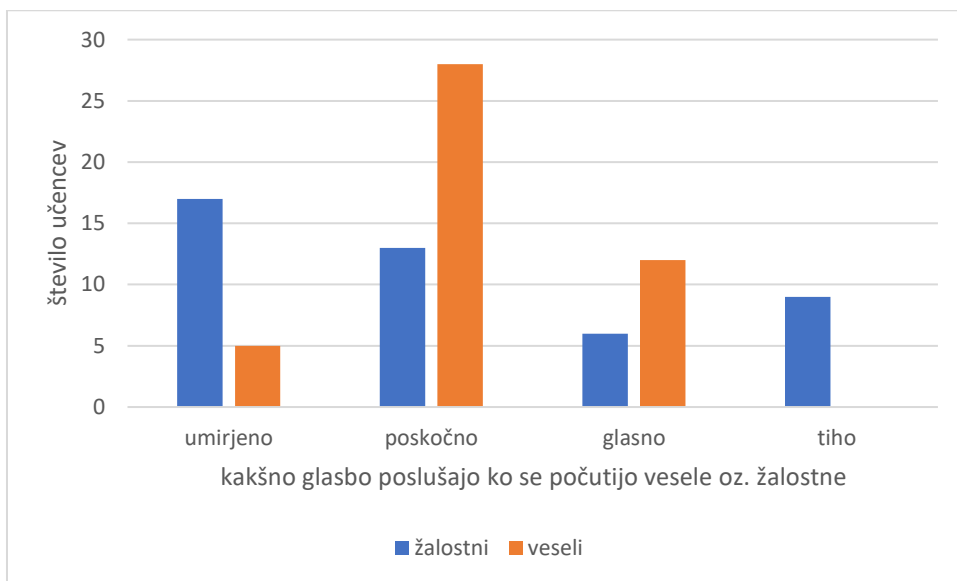


Slika 6. graf prikazuje zakaj poslušajo glasbo

### 3.2.6 Rezultati 6. in 7. vprašanja

Rezultati 6 in 7 vprašanja so zelo zanimivi, saj kar veliko petošolcev posluša poskočno glasbo ko so žalostni. Največ petošolcev pa posluša poskočno glasbo ko so veseli, kar sva tudi pričakovala. Iz grafa vidimo, da presenetljivo malo učencev posluša glasno glasbo ko so veseli.

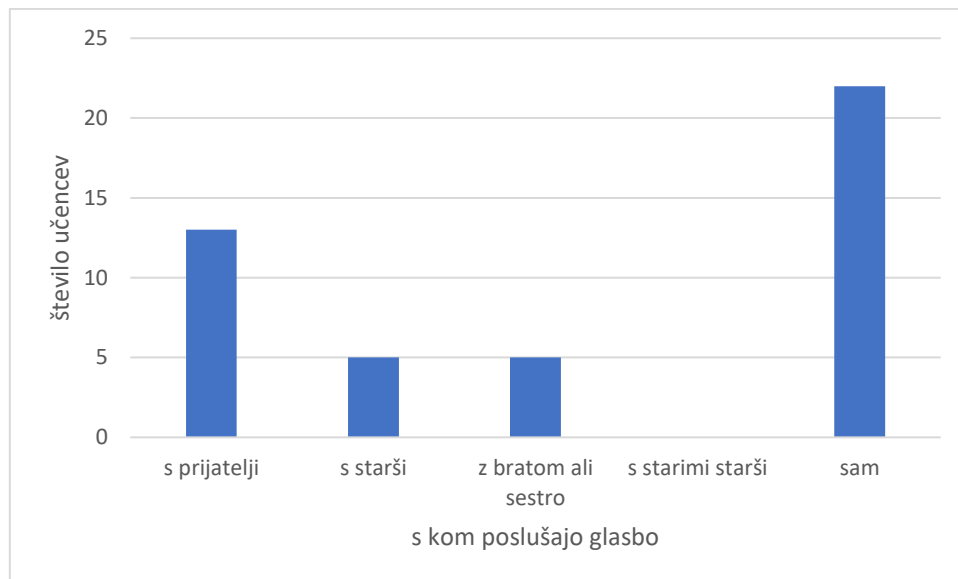
Kot smo pričakovali, več učencev posluša umirjeno glasbo ko so žalostni kot pa veseli. Prav tako smo ugotovili, da noben petošolec ne posluša tihe glasbe ko je vesel.



Slika 7. Poslušanje glasbe glede na razpoloženje

### 3.2.7 Rezultati 8. vprašanja

Ugotovili smo, da presenetljivo veliko učencev poslušajo glasbo sami. Pričakovali pa smo, da bo največ petošolcev poslušalo glasbo s prijatelji. Torej iz tega lahko sklepamo, da poslušanje glasbe petošolcem predstavlja bolj samostojno obliko prostega časa in v manjši meri druženja s prijatelji.



Slika 8. Graf prikazuje s katero osebo petošolci običajno poslušajo glasbo

## 4 ZAKLJUČEK

Rezultati raziskave so naju malce presenetili. Verjetno zato ker so odstopali od najinih navad poslušanja glasbe.

Ugotovila sva, da največ petošolcev posluša glasbo ko se vozijo v avtomobilu in v prostem času. Zanimivo je, da nihče ni navedel, da posluša glasbo med športom, saj si midva športa brez glasbe ne predstavljava. Ugotovila sva, da je najpogostejša naprava za poslušanje glasbe med petošolci telefon, kar velja tudi za naju. Večinoma petošolci poslušajo glasbo od 10 do 30 minut na dan, kar se nama zdi malo. Kot najpopularnejša zvrst glasbe se je pokazal pop, najmanj pa klasična in narodno-zabavna glasba, kar je po pričakovanjih. Kot sva predvidevala, največ petošolcev posluša umirjeno glasbo ko so žalostni in poskočno glasbo, ko so veseli. Najpogosteje glasbo poslušajo sami in s prijatelji.

Pozitivna stran najine raziskave je ta, da je v najini raziskavi sodelovalo več oddelkov 5. razreda in sva imela veliko število sodelujočih. Prav tako bi lahko na podlagi teh rezultatov lažje oblikovali izbor glasbe za šolski radio.

Negativna stvar pa je, da je kar nekaj učencev najine ankete rešilo napačno, saj niso upoštevali navodil. V prihodnje bova bolj pozorna na natančnejše podajanje navodil v vprašalniku za učence.



## 5 LITERATURA

Glasba. <https://sl.wikipedia.org/wiki/Glasba> , pridobljeno dne 14. 1. 2020

Glasbene zvrsti. [https://sl.wikipedia.org/wiki/Seznam\\_glasbenih\\_zvrsti](https://sl.wikipedia.org/wiki/Seznam_glasbenih_zvrsti), pridobljeno dne 14. 1. 2020

Nacionalni inštitut za javno zdravje (2014). Kako pogosto poslušáš glasbo in kakšna zvrst glasbe ti je najbolj všeč. [https://www.nijz.si/sites/www.nijz.si/files/datoteke/kako\\_pogosto\\_poslusas\\_glasbo.pdf](https://www.nijz.si/sites/www.nijz.si/files/datoteke/kako_pogosto_poslusas_glasbo.pdf) (Pridobljeno dne 5. 12. 2019)

## 6 PRILOGE

### 6.1 ANKETA

#### ANKETA O GLASBI

Sva Jakob in Maks iz 5. b razreda in raziskujeva kakšno vrsto glasbe poslušate petošolci. Prosim te, da izpolniš njino anketo. Za sodelovanje se ti zahvaljujema.

(Obkroži)

Spol:    Ž            M

Razred: 5. \_\_\_\_

1. Kdaj najraje poslušáš glasbo?
  - a) med vožnjo
  - b) v prostem času
  - c) ko se učim
  - d) ko delam domačo nalogo
  - e) preden zaspim
  - f) med športom
  - g) drugo: \_\_\_\_\_
  
2. Preko katere naprave najpogosteje poslušáš glasbo?
  - a) radio
  - b) TV
  - c) Telefon
  - d) Računalnik
  - e) Tablični računalnik
  - f) Mp3
  
3. Koliko časa na dan poslušáš glasbo?
  - a) 10 min
  - b) 30 min
  - c) 45 min
  - d) 1 uro
  - e) 1 uro ali več
  
4. Katere vrste glasbe so ti všeč? (obkrožiš lahko več odgovorov).
  - a) Pop
  - b) Rock
  - c) Rap
  - d) Hip-hop
  - e) Narodno-zabavna glasba
  - f) Klasična glasba

g) Drugo: \_\_\_\_\_

5. Zakaj poslušáš glasbo

- a) Ker me razveseli
- b) Ker mi da energijo
- c) Ker me uspava
- d) Ker me spominja na vesel dogodek
- e) Ker je moderno

6. Kakšno glasbo poslušáš, ko si žalosten?

- a) Umirjeno
- b) Poskočno
- c) Glasno
- d) Tiho

6. Kakšno glasbo poslušáš, ko si vesel?

- a) Umirjeno
- b) Poskočno
- c) Glasno
- d) Tiho

7. S kom jo poslušáš.

- a) s prijatelji
- b) s starši
- c) z bratom ali sestro
- d) s starimi starši
- e) sam